第2学年\*組 英語科学習指導案

指導者	(coffee コース)	山﨑	孝夫	(少人数教室)	
	(tea コース)	野本	実可子	(JTE)	(教室)
		Adam	Linton	(ALT)	(教室)

英語科 研究テーマ コミュニケーション能力と自己表現力を高める英語科指導の在り方

## 1 単元名 Unit 4 Homestay in the United States

2 単元の目標

○ホームステイに関心をもち、積極的に自分の意思を伝えようとする。

(コミュニケーションへの関心・意欲・態度) 〇助動詞を用いて自分の意思を伝える文を話したり書いたりすることができる。 (表現の能力) 〇助動詞の文の形・意味・用法などの知識を活用して内容を正しく読み取ることができる。

(理解の能力)

○ホームステイに関する知識を理解することができる。 (言語や文化についての知識・理解)

## 3 単元について

(1) 教材観

本単元は、新学習指導要領外国語の指導計画の作成と内容の取り扱い(1)ア「多様なものの見方 や考え方を理解」に関連している。題材はアメリカでのホームステイにおける家庭生活の違いやホ ームステイをする上での注意点などが取り上げられており、異文化理解をねらいとしている。本単 元の内容は、家族の一員としての心構え、ベッドメーキングについて、そしてームステイをする上 での相談やアドバイスについてという構成になっている。その中で、英語が完璧でなくても積極的 に話すことや率直に自分の意思を伝えることなどコミュニケーションをする上で大切なことを学 ぶことができると考える。また、本市は姉妹都市での交換留学が可能なため、1人でも多くの生徒 が関心をもち、姉妹都市交流事業に参加したいと思えるように指導したい。

本単元の文法事項では、have to, don't have to, will, must, mustn't の助動詞を扱う。これら の助動詞と1学年での既習事項である can, can't, また2学年での既習事項である be going to と の関連に留意しながら意味や用法について理解と定着を図りたい。本単元で学習する have to, や must, will などを用いて、最終的に相手に簡単な助言や忠告などができるようなコミュニケーショ ン活動へと結びつけていきたい。

(2) 生徒の実態

本学級の生徒は、明るい生徒が多く、授業に対して真面目に取り組むことができる。英語を話す ことにためらう生徒も少なく、コミュニケーション活動へ積極的に参加することができる。簡単な 英語を用いたインタビュー活動やALTを交えてのゲームなどにも意欲的に取り組む。一方で、書 く活動に対しては苦手意識をもっている生徒が多い。そこで基礎・基本の定着を図り、苦手克服の ためにコース別学習を取り入れている。coffee コース(発展)の生徒は海外に目を向ける生徒も多 く、コミュニカティヴな活動を充実させ発展的な課題に取り組ませている。tea コース(基礎)の 生徒は基礎・基本の習得に重点を置いた繰り返し学習を進めている。少しずつであるが、書く活動 への苦手意識もなくなってきている。

## (3) 指導観

本単元では、ホームステイに関する「常識」を学ぶことと各種助動詞を用いた文の形・意味・用法を理解し、表現することが大きな目標である。ホームステイの「常識」に関しては、ホームステイをする際の留意点などを学ぶ。また同時に「完璧な英語でなくてもいいから話すこと」「率直かつていねいに意思を伝えること」など、ホームステイに限らずコミュニケーション一般に大切であることも学ぶ。本学級の生徒たちは、少しずつ英語の表現力も身に付いてきており、海外での生活や留学などに興味をもつ生徒も増えている。本市での姉妹都市交流事業を授業の中で紹介し、生徒にはホームステイが現実的なものとしてとらえられるようにしていきたい。また、コミュニケーションをとる上で「完璧な英語でなくてもいいから話すこと」の大切さをワンワードイングリッシュを例として取り上げて理解させたい。「意思を伝えること」はキャリア教育の観点からも非常に重要なものであり、英語を学習する意義を考えさせるよい機会となる。意思伝達の観点からも,クラスルームイングリッシュの充実を図ることで生徒の表現力を高めたい。

「助動詞」の学習では have to, don't have to, must, mustn't の文の形や意味・用法を基本文を 用いたパターンプラクティスで定着させる。その際, have to と must の意味の類似や don't have to と mustn't の意味の相違に気付かせながら,正しい英文で表現できるように書き換えなどの英作文活 動を繰り返し行う。will を学習する際にも,既習事項である be going to との意味の関連に留意し, 書き換え等の英作文活動を行うことで生徒の思考をより深め表現力を伸ばしていきたい。

本学年では、少人数での学習コースを設けている。学習コースは coffee コース(発展)と tea コース(基礎)があり、コース選択に関しては生徒へのアンケートによって決定した。coffee コース(発展)ではパターンプラクティスを中心に基礎・基本の定着を図った上で、助動詞を用いた英作文活動を行う。tea コース(基礎)では基本文を中心に文法事項を定着が図れるように学習を進める。

研究テーマに迫る手だてとして coffee コースでは、課題文を生徒自らに考えさせ、主体的に課題解 決に取り組む場を設定する。課題文を生徒が自ら設定し、グループで解決することで、思考をより深 め、表現力が高まると考える。また、クラスルームイングリッシュなどインタラクションの場面も多 く設定し、表現力の向上を図る。ホームステイが題材のため、coffee コース(発展)の中から一人で も多くの生徒が姉妹都市交流事業に参加するように、実際のパンフレットなどを提示して興味・関心 を深めたい。Tea コースの手だてとしては書くことのみに重点を置くのではなく、話すことから基本 表現の習得を図りたい。ALT を積極的に活用した反復練習のもと、ペアやグループを活用したゲーム を取り入れることで、英語によるコミュニケーションの楽しさを実感させ、表現力を高めていきたい。

次	時	学習活動	主 な 評 価 規 準
<u>次</u>	時 1 2 3 4	<ul> <li>学習活動</li> <li>Starting out</li> <li>ホームステイのガイドを読み、ホームステイについて知り、考える</li> <li>have to, don't have to を学ぶ <ul> <li>(本時)</li> </ul> </li> <li>Dialog</li> <li>ホームステイでの対話文を読む</li> <li>will を学ぶ</li> </ul> <li>Reading for Communication <ul> <li>相談とそれに対する助言を読んで内容を理解する</li> <li>must を学ぶ</li> </ul> </li> <li>Reading for Communication <ul> <li>苦情とそれに対する忠告を読んで</li> </ul> </li>	<ul> <li>主 な 評 価 規 準</li> <li>本文の内容を理解し、ホームステイについて 知ることができる。 (知識・理解)</li> <li>have to, don't have to を用いた文の形・意 味・用法を理解し、表現できる。 (表現)</li> <li>対話文を発表することができる。         (関・意・態)</li> <li>will を用いた文の形・意味・用法を理解し、 表現できる。 (表現)</li> <li>本文の内容を理解することができる。         (知識・理解)</li> <li>must を用いた文の形・意味・用法を理解し、 表現できる。 (表現)</li> <li>本文の内容を理解することができる。         (知識・理解)</li> <li>本文の内容を理解することができる。         (知識・理解)</li> </ul>
		内容を理解する	<ul> <li>must not を用いた分の形・意味・用法を理</li> </ul>
		○ must not を学ぶ	解し,表現できる。

4 指導と評価の計画(4時間扱い)

5 本時の学習	(coffee コース)
---------	--------------

○ 授業の視点 書く活動を通して、生徒が主体的に課題を考え、表現力を高める場の設定の工夫

(1) 本時の目標

○ 本文の内容を理解し、ホームステイについて知ることができる。

(言語や文化についての知識・理解)

○ have to, don't have to を用いた文の形・意味・用法を理解し,表現できる。 (表現の能力)

(2)準備・資料 小テスト用紙,ホームステイガイドブック,フラッシュカード,英作文シート CD,ワークシート,和英辞書,掲示用短冊,写真,ホワイトボードマーカー

(3) 展開

	支援の手立て(◎評価)
学 習 活 動 · 内 容	※研究テーマに迫る手だて
	*研究ノーマに迫る手だて ・ 英語を学習する良い雰囲気作りをする。
• Hello. How are you ?	<ul> <li>can と be going to を含んだディクテーションを行</li> </ul>
• What day is it today ?	い,基礎・基本の定着を図る。
2 本時の学習内容を知る。	
日本でのホームステイのパンフレットに	<ul> <li>実際のホームステイのガイドブックを提示し、ホ</li> </ul>
載せる10か条を書こう。	ームステイへの関心を高める。
	・ 生徒とのインタラクションの場を設定し、その中
・ 実際のガイドブックを見て, ホームステイ	で have to, don't have to を耳になじませ, 聞く
について知る。	ことを通して定着を図る。
<ul> <li>have to, don't have to について学ぶ</li> </ul>	・ have to, don't have to の基本表現に限定し,本時
	の学習内容に取り組みやすくする。
3 教科書の内容を学習する。	
・ 新出単語を学習する。	<ul> <li>フラッシュカードを用いてリズミカルに行う。</li> </ul>
<ul> <li>教科書本文を読む。</li> </ul>	• CD を活用し、ネイティブな発音に慣れさせる。
<ul> <li>教科書の内容を理解する。</li> </ul>	・ グループ活動を活用し、ワークシートを用いるこ
	とで本文の内容を簡潔に整理する。
4 英作文活動を行う。	
<ul> <li>日本でホームステイのパンフレットに載</li> </ul>	<ul> <li>・ 課題となる日本語の文章は生徒に考えさせ、ホワ</li> </ul>
せる10か条を考える。	イトボードに掲示する。
	<ul> <li>できるだけ多くの文章が出せるよう促す。</li> </ul>
予想される生徒の反応	生徒への対応
ア正しい語順で書くことができない	
i   i	ア 同じグループの生徒にたずねさせる。
イ 英語での表現・綴りがわからない	イ 和英辞書を用意し,調べさせる。
ウ have to と don't have to の使い分け	ウ 同じグループの生徒に和訳させ,誤りに気付
ができていない	かせる。
エ 日本語の文章が思いつかない	
	エ 教師の机間指導で個別に支援する。
オ すぐに課題解決してしまう。	オ 発展的な内容の課題を与える。
''	
	※主体の主体的に課題又を考え、て406を央訳りる場 を設定することで思考を深め、表現力を高めたい。
・英文の答えの確認を行う。	
大人い合んい神中心で11 ノ。	<ul> <li>◎ have to, don't have to を用いた文の形・意味・用 法を理解し、表現できる。</li> </ul>
- オ味のナトルナル ウコ莎グナナフ	(表現の能力 観察・ワークシート)
5 本時のまとめをし、自己評価をする。	◎ 本文の内容を理解し、ホームステイについて知る
	ことができる。 (知識・理解 ワークシート)
	1

- 5 本時の学習(tea コース)
- 授業の視点 話す活動を通して、生徒が楽しみながら表現力を高められる場の設定の工夫
- (1) 目標

○本文の内容を理解し、ホームステイについて知ることができる。

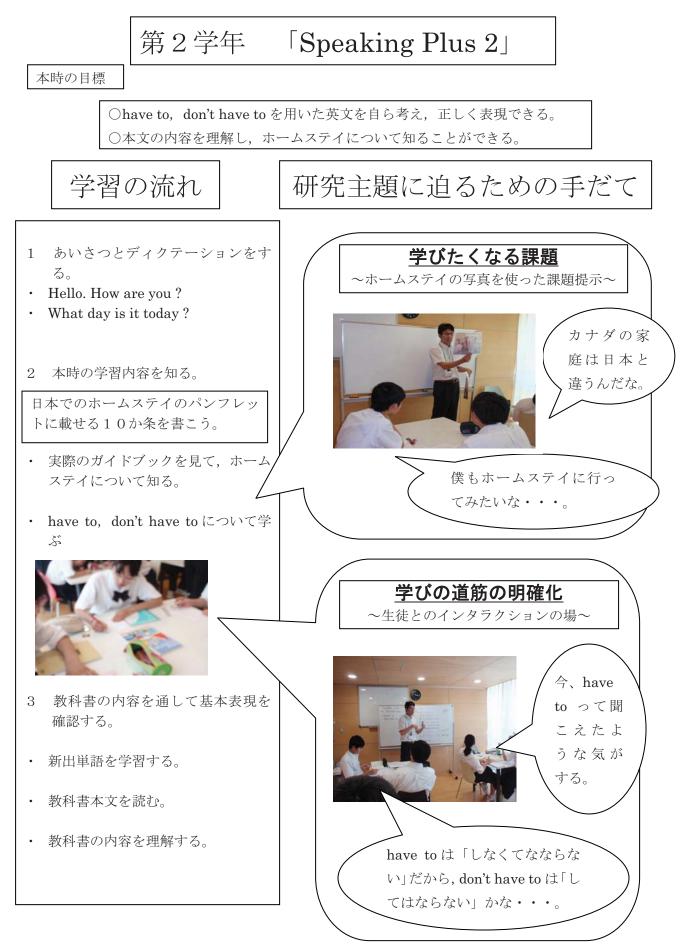
(言語や文化についての知識・理解)

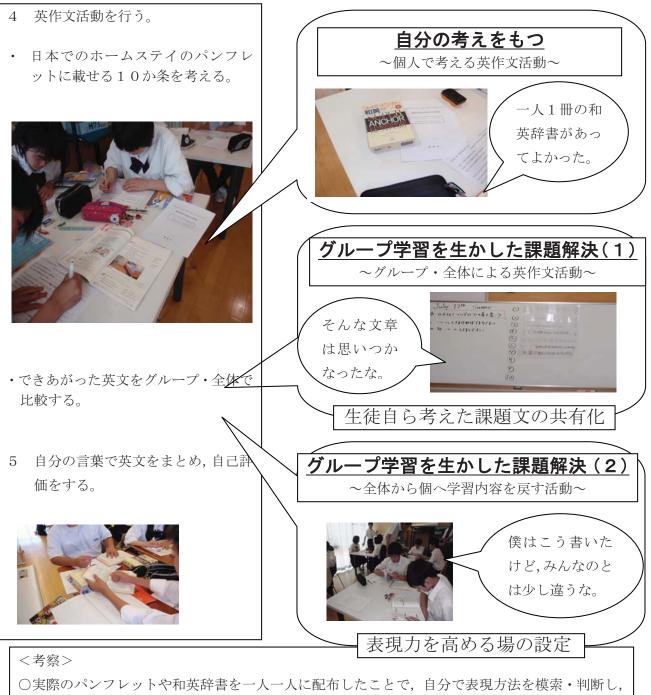
○have to, don't have to を用いた文の形・意味・用法を理解し,表現できる (表現の能力) (2) 準備・資料 小テスト用紙,例文の内容を表した絵,例文を書いたパネル,ワークシート,

活動で使う物(家の写真や食器など)、和英辞書

(3) 展開

(3) 展開	
学習活動・内容	支 援 の 手 だ て (◎評価) ※研究テーマに迫る手だて
1 英語であいさつをする。	<ul> <li>・英語で元気よくあいさつすることで英語学習の 雰囲気作りをする。</li> </ul>
2 小テストを行う。	・本時の学習につながるよう, do を用いた問題を
<ol> <li>3 本時の学習内容を知る。</li> <li>have to と don't have to を学ぼう。</li> <li>have to, don't have to について学ぶ。</li> <li>4 グループで練習問題を解く。</li> </ol>	扱う。 ・わかりやすい場面を設定した例文を複数用意し, have to, don't have to の文の形と意味に気付け るように導入する。 ・JTE は日本語での説明を中心に, ALT は英語の発 音を中心に支援する。 ※まずは自分で考えてみるよう指示し, わからない ときはグループの友達に聞いてみるよう助言す る。
<ul> <li>5 教科書の内容を学習する。</li> <li>・新出単語を学習する。</li> <li>・本文を音読する。</li> <li>・本文の内容を理解する。</li> </ul>	・しっかりと発音させ、定着を図る。 ・単語や文法事項をもとに本文の内容を理解させ る。
<ul> <li>6 have to, don't have to を用いた表現活動 をする。</li> <li>ALT が生徒の家にホームステイするという 設定で,家のルールをALTに教える。</li> <li>have to, don't have to を用いて家のルール を考え,家の写真や小道具を使いながら伝え る。</li> <li>予想される生徒の反応</li> <li>ア 自分の考えを自力で正確に表現できる。</li> <li>イ 多少の文法的なミスはあるが,自分の考 えを表現できる。</li> <li>ウ 何を書きたいか決まっているが,自力で 表現できない。</li> <li>エ 何を書いたらよいかわからない。</li> <li>グループごとに前に出て,発表する。</li> <li>聞いているグループは,発表する。</li> <li>聞いているグループは,発表されたものをワ ークシートに書き込んでいく。</li> <li>7 本時の振り返りと自己評価を行う。</li> </ul>	<ul> <li>※英語で考えたことを使って話すことで,より現実の場面に近い表現活動を行う。グループで活動することで,全員が取り組めるようにする。また,自分の英語が ALT に通じたという達成感やコミュニケーションの楽しさを感じられるようにしたい。</li> <li>生徒の反応への手だて</li> <li>ア 他にも表現できることがないか,さらに表現活動を促す。</li> <li>イ ミスに自分で気付けるような声かけをする。</li> <li>ウ 文法事項を再度確認する。また,必要な単語などを引き出していく。</li> <li>エ まず,日本語でどんなことを表現したいか考えさせ,英語に置き換えるよう助言する。</li> <li>※ 友達と相談しながら活動してよいと伝える。</li> <li>③ have to, don't have toを用いた文の形・意味・用法を理解し、表現できる。</li> </ul>
	<ul> <li>(表現の能力 観察・ワークシート)</li> <li>◎本文の内容を理解し、ホームステイについて知る ことができる。</li> <li>(知識・理解 観察・ノート)</li> </ul>





- ○実際のパンフレットや和英辞書を一人一人に配布したことで、自分で表現方法を模索・判断し、 英文を考えることができた。個での学習の時間を設けることで、思考力・判断力を高めること ができ、また課題に対して主体的に取り組むことができた。
- ○生徒・教師間,生徒間でのインタラクションの場を多く設定することで,文法事項の導入や学 習事項の確認,グループでの意見交換がスムーズに行われ,表現力の向上につながった。
- ○生徒の興味・関心を引く課題を提示したことで、グループによる学習が充実し表現を共有する ことができ、また個人へ学習を戻してから英文の比較検討ができ、自分の言葉で英文をまとめ ることができた。
- △教科書の内容を学習する時間配分が長くなり,英文発表の時間を十分に取ることができなかった。時間配分や発表の形式・効率化も改善する必要がある。
- △次時以降に学習する内容も生徒は表現していた。本時の活動を単元の最後に行うとさらに充実 したと考えられる。生徒の表現力をさらに高められるような指導計画を立てていきたい。



1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
88		
9		
10		

Unit 4 Starting Out Class No. Name				
くhave to と don't have to を学ぼう。>				
Step 1 あなたは英語を話します。→You speak English.				
Step 2 あなたは英語を話さ <b>なくてはならない</b> 。→				
Step 3 あなたは英語を話さなくてもよい。→				
くどんなアドバイスが書いてあるのでしょうか?>				
Communication is important. (コミュニケーションは	_)			
You have to speak English. (あなたは	)			
But you don't have to speak perfect English. ( <u>でもあなたは</u>	)			
You're a member of the family. (あなたは	)			
You have to help with the housework. (あなたは	)			
自己評価 1 ホームスティについて理解できた。 A B	С			
2 have to を使ってホームステイの10か条を書けた。 A B	С			